



Jani Leinonen,
The Forest, 2021,
lasimaalaus.

Tiedote 5.3.2021

Jani Leinonen tarjoaa totuuden tai jotain kaunista Serlachius-museoissa

Suomen tunnetuimpiin nykyaikaisiin kuuluvan Jani Leinosen näyttely *Totuus – The Truth* on tunteita herättävä tilataideteos, jossa maaginen valo siivilöityy lasimaalauksen läpi raunioituneeseen rakennukseen. Näyttely avautuu 27.3.2021 Serlachius-museo Götassa.

Näyttelytilan rakennus on palanut ja osittain romahtanut. Palaneen puun haju sekoittuu tilassa leijuvaan savuun. Raunioiden keskellä on ihmeellisesti ehjänä säilynyt lasimaalaus, jonka läpi heijastuva valo tekee paikasta maagisen kauniin.

Lasimaalauksen teksti *Do you want the truth or something beautiful?* on koottu taiteilijalle tuttuun tapaan ylikansallisten yritysten ja tuotteiden logoista. Leinonen haastaa katsojat miettimään oman aikamme totuuksia. Samalla taiteilija toivoo teoksen herättävän ajatuksia siitä, miten meitä yritetään johdatella.

”Harvoin logojen takana olevat yritykset haluavat kertoa totuuden. Halutaan kertoa vain ihanista ja kauniista saavutuksista. Haluammeko me edes kuulla totuuden vai sittenkin vain jotain kaunista?”, taiteilija kysyy.

Totuus – The Truth -näyttelyn oli määrä avautua jo viime syksynä. Koronapandemia siirsi kuitenkin näyttelyä puolella vuodella. Jani Leinosen mukaan viime kuukaudet ovatkin tuoneet uusia mahdollisuuksia tulkita näyttelyä, kun totuus näyttää muuttuneen suhteelliseksi.

Jani Leinonen toteutti ensimmäiset lasimaalauksensa vuonna 2019 Sveitsissä sijaitsevaan viisisataa vuotta vanhaan latoon. Maalauksen ansiosta tilaan syntyi harras tunnelma kuin kirkkoon tai kappeliin. Hän halusi luoda saman tunnelman myös Serlachius-museoiden näyttelyyn.

Taiteilija löysi Münchenissä Saksassa kaksisataa vuotta toimineen Mayer'sche Hofkunstanstalt -nimisen yrityksen, joka tekee ja restauroi lasimaalauksia ympäri maailmaa. Yhdessä kerroksessa toteutetaan nykyaikaisien taiteilijoiden teoksia. *Totuus*-näyttelyn lasimaalaukset on valmistettu siellä.

Poliittinen taide herättää tunteita

Jani Leinonen on eräs Suomen kohutuimmista nykyaiteilijoista. Helsingissä asuva ja työskentelevä taiteilija on herättänyt kansainvälistä huomiota teoksillaan, joissa hän kritisoi ylikansallisia yrityksiä käyttäen hyväksi niiden omia tuotemerkkejä.

Vuonna 2019 hänen teoksensa *McJesus* (2015) herätti mellakoita Haifa-museon edustalla Israelissa. Näyttelyssä ollut teos esittää ristiinnaulittua Ronald McDonaldia. Elovena-tytön hän on pukeutut burgaan ja osallistunut teoksillaan Banksyn yhteiskuntakriittiseen antihuvipuistoon *Dismalandiin* Englannissa.

Totuus - The Truth -näyttely on avoinna Serlachius-museo Göstassa 27.3.-5.9.2021.

Yhteydenotot:

Tiedottaja Susanna Yläjärvi, p. 050 560 0156, susanna.ylajarvi@serlachius.fi

Serlachius-museot ovat avoinna:

talviaikaan 1.9.-31.5. tiistaista sunnuntaihin klo 11-18

kesäaikaan 1.6.-31.8. joka päivä klo 10-18

Käyntiosoitteet:

Serlachius-museo Gösta, Joenniementie 47, Mänttä

Serlachius-museo Gustaf, R. Erik Serlachiuksen katu 2, Mänttä

Serlachius-museot sosiaalisessa mediassa:

<https://facebook.com/serlachius>

<https://twitter.com/serlachius>

<https://instagram.com/serlachiusmuseums>

<https://youtube.com/serlachiusmuseot>